



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Historický ústav Filozofické fakulty Masarykovy univerzity  
Centrum pro studium moderních dějin a multikulturní společnosti**

si Vás dovoluje pozvat na **diskusní seminář s projekcí filmů**

## **MEZI VĚDOU A UMĚNÍM**

Film jako dokumentace historických, antropologických  
a etnografických procesů

O tom, jak ve filmu dostat požadavku autenticity a současně vystavět smysluplný filmový příběh, jaká jsou úskalí či naopak výhody práce s filmovým materiálem oproti textu, nakolik se liší vytváření filmového nebo obrazového dokumentu od vytváření psaných a ke čtení určených textů, jak dostat požadavku po vědecké nestrannosti při výrobě filmového dokumentu, nakolik mohou tradiční filmové prostředky dotvářet interpretační linii dokumentu a nakolik mohou zavádět na scestí desinterpretace a o dalších tématech budou diskutovat:

**Ing. Pavel Borecký a Mgr. Lukáš Hanus** (Katedra antropologie FF Západočeské univerzity v Plzni)

**Mgr. Barbora Machová** (Ústav evropské etnologie FF MU)

**Mgr. Jiří Němec, Ph.D.** (Historický ústav FF MU)

### **PROGRAM:**

- I. **Úvodní slovo k tématu** (*Tomáš Dvořák, Historický ústav FF MU*)
- II. **Projekce filmů MOTYKY A SKYPE** (*Lukáš Hanus*) o životě v Gerníku, české obci v multietnickém rumunském Banátě a **IVONČE** (*Barbora Machová*) o životě v malé horské makedonské vesnici
- III. **Diskuse** (*moderuje Václav Štěpánek, Ústav slavistiky FF MU*)

Diskusní seminář se koná

**ve čtvrtek 18. dubna 2013 od 15.50 hod.**

v posluchárně č. S11 (Komenského nám. 2)